



“Paddlebirding” could proceed with physical distancing./Le « Paddlebirding » s’est déroulé avec éloignement physique. Photo: Junaid Khan

This event is not cancelled: a bird festival migrates online

BY ANDRÉS JIMÉNEZ

Anyone familiar with bird festivals knows that these are typically organized by local communities to enhance bird appreciation and tourism. Bird festivals thrive in healthy ecosystems rich with flora and fauna. This is why the biggest city in Canada might not be the most obvious backdrop for one.

I am the coordinator for the Toronto Bird Celebration. My job is to facilitate 40 live events hosted by 20 dedicated partners across the “Big Smoke,” as some people



call it. In spite of its metropolitan status, the alignment of the Greater Toronto Area with bird migration routes flanking Lake Ontario makes it a birding hotspot! Each May, our team comes up with lively and original programs to celebrate the return of migratory birds to the city.

The original vision of the Toronto Bird Celebration for 2020 centred on the theme “Birds for All.” Adding to established blockbusters like the Spring Bird Festivals held at Toronto and Region Conservation Authority’s Tommy Thompson Park and the City of Toronto’s Colonel

Samuel Smith Park, we would be expanding our repertoire to

“Despite my affinity for planning, I know above everything else that there is nothing more fragile than a plan.”

break down barriers separating Torontonians from nature – barriers like a lack of awareness, equipment, transportation, or accessibility. We prepared events in multiple languages, sessions for people with mobility challenges and sight loss, and much more. And while COVID-19 forced us to shelve this version of the Celebration, we will keep planning it – hopefully for 2021!

Despite my affinity for planning, I know above everything else that there is nothing more fragile than a plan. The pandemic obliterated six months of planning. But, I was confident that people would need the Toronto Bird Celebration, “Take-Out Edition” more than ever. So many new people were turning their eyes to birds, we had to be there to welcome them with open arms. But, a quintessential spring birding event involves cold morning air, breathtaking vistas and sounds, and *people*: passionate leaders and likeminded participants all looking forward to sharing a special bird moment. How do you deliver all of this through an ONLINE bird celebration? Well, you don’t. It is impossible to fully replicate that marvellous experience.

What is possible is to hang on to the other things that people look for, particularly: birds, the sense of community, learning, and enjoyment! We prepared programs aimed at celebrating birds while providing release and relief from pandemic stress. Online courses, engaging livestreamed webinars and events, and a city-wide bird scavenger hunt would be the foundational stones of a festival that overcame all our expectations.

A new element of the Celebration this year was the search for “Celebirdies” in Toronto. People kept an eye out for the chic birds dining, strolling, and resting in their corner of the city. Those that reported them on social media had a chance of winning prizes, including books from Firefly Books and exclusive Fjällräven swag.

The livestreaming sessions featured dynamic talents and authorities on a range of topics. The Toronto Ornithological Club hosted the legendary David Allen

**Glimpsed
in Mimico:
The glamorous
INDIGO
BUNTING**

torontō
BIRD CELEBRATION

Sibley. Biologist and author Chris Earley presented his book *Feed the Birds*. Migration expert Stu Makenzie and plover powerhouse Andrea Gress represented Birds Canada in their talks. Just to name a few!

In partnership with the Cornell Lab of Ornithology, the Planet in Focus Environmental Film Festival screened the world premiere of award-winning documentary “Bird of Prey.” This event featured an interview with director Eric Liner and went far beyond Toronto, reaching people in the Philippines, U.S., Costa Rica, United Kingdom, Colombia, and other countries. We were so happy to hear comments like this from people who attended: “I am from the Philippines living in Toronto, I am so happy to be able to enjoy this film about the

Philippine Eagle!”

Live events broadcast online, like High Park Nature Centre’s dawn chorus and the Toronto and Region Conservation Authority’s workshops on birding by ear and gardening let the participants explore the world around them right from their living rooms.

With much delight, Birds Canada seized an opportunity to create a beta version of our online learning platform, featuring an innovative Birding by Ear course for people with sight loss.

We learned so much. It was not what any of us had envisioned, yet it lived up to our goal by being more accessible than any bird festival yet. The online sessions reached those who did not know where to find greenspaces near them. The low barrier to entry brought many new



Philippine Eagle/Pithecophaga des Philippines Photo: Eric Liner/Cornell Lab of Ornithology

birders to the flock. One participant even reported: “Your online course for the blind and people with low vision allowed me to discover a 10 year mystery, a bird I have heard and no one was able to tell me what they were. It was a Song Sparrow.”

We couldn't have done it without

your enthusiastic participation! Our effort took flight against the headwinds. We received 7000 visitors to the website, well over 3000 engaged online attendees at the events, 200 (and counting) participants in our courses, and over 10,000 interactions on social media.

FREE WEBINAR: The cutest bird in the world came to Toronto Will it be back?

Saturday, 16 May 2020
10:30-11:30 am
Eastern Time
Presented by Andrea Gress



You can watch event recordings from the 2020 Celebration at facebook.com/birdscanada/videos

The 2020 Toronto Bird Celebration was a reality thanks to the generous support of Bird Champions like TD Friends of the Environment Foundation, Armstrong Bird Food, Acart Communications, Pattison Outdoor, Feather Friendly, Fjällräven, and Firefly Books. Thank you.

Beyond the Toronto Bird Celebration, the thread of innovation has been carried through other initiatives of Birds Canada and our supporters this year. With creativity and commitment, the Great Canadian Birdathon evolved into new forms— for example, a group of teens and twenty-somethings dubbed the “Quaranteens” did a socially-distanced big sit on their roofs. In a matter of weeks, our Schoolyard Bird Blitz transformed into a Bird Blitz at Home to support students and families who were staying isolated and safe.

What we learned this year will impact the Toronto Bird Celebration in 2021. With the support of our Bird Champion sponsors, we will repeat the Celebirdy quest in the future. We will also continue hosting online events to continue breaking down the barriers between people and the birds around them. And you don't need to wait until next year to take part. Check out Vancouver Bird Week, returning in the fall (vancouverbirdweek.ca); and keep your eye on torontobirdcelebration.ca for more events to come throughout 2020! I also invite you to check out the beta version of our online courses at birdscanada.org/learn.

Andrés Jiménez is Urban Bird Program Coordinator for Birds Canada.



Des élèves aux oiseaux à la maison/Bird Blitz at Home Photo : Liza Barney

La Fête des oiseaux de Toronto a déployé ses ailes ... en virtuel

PAR ANDRÉS JIMÉNEZ

Les festivals ornithologiques, c'est connu, ont généralement pour but d'accroître l'intérêt envers l'avifaune et de favoriser le tourisme local. Ils se déroulent de préférence dans des écosystèmes qui abondent en flore et en faune. Ce qui n'est pas nécessairement évident dans la métropole du Canada.

Comme coordonnateur de la Fête des oiseaux de Toronto, j'organise 40 événements présentés par 20 loyaux partenaires dans la Ville reine. Croyez-le ou non, le Grand Toronto étant situé sur des voies migratoires longeant le lac Ontario, il est un point chaud pour l'observation des oiseaux! En mai

chaque année, nous proposons des programmes riches en contenu et originaux pour célébrer le retour

« L'innovation était à l'honneur à Oiseaux Canada et chez nos sympathisants cette année. »

des oiseaux migrateurs.

L'édition 2020 de la Fête devait se dérouler sous le thème « Des oiseaux pour tous ». Couplée à des valeurs sûres comme les festivals ornithologiques printaniers tenus aux parcs Tommy Thompson de l'Office de protection de la nature de Toronto et de la région et Colonel Samuel Smith de Toronto, elle aurait étendu le répertoire pour abattre les obstacles séparant

les Torontois de la nature, tel le manque de connaissances, d'équipement, de moyens de

transport ou d'accessibilité. Une programmation multilingue adaptée pour des personnes à mobilité réduite et malvoyantes, entre autres. La COVID 19 nous a orientés vers un plan B, mais nous espérons appliquer le plan A pour 2021!

Malgré mon affinité avec la planification, je suis conscient de la grande fragilité d'un plan. La pandémie a anéanti six mois

de préparation. Mais j'étais convaincu que les gens auraient besoin plus que jamais de l'édition « pour emporter » de la Fête des oiseaux de Toronto. Les oiseaux faisaient tellement de nouveaux adeptes, que nous nous devions d'accueillir à bras ouverts. Or observer les oiseaux au printemps éveille les sens : la fraîcheur du matin, la nature qui en met plein la vue et les oreilles et *les gens*, des animateurs et des participants passionnés en quête de moments magiques. Mais peut-on offrir tout cela EN MODE VIRTUEL? Non, une telle expérience sensorielle ne peut être reproduite intégralement.

On peut néanmoins se concentrer sur les autres aspects que les gens recherchent, en particulier les oiseaux, le sentiment d'appartenance, l'apprentissage et le plaisir! Nous avons préparé des programmes célébrant l'avifaune tout en faisant oublier la pandémie. Au menu d'un festival qui a dépassé toutes nos attentes : cours en ligne, webinaires et événements captivants diffusés en direct et une course au trésor dans toute la ville.

Cette année, des « étoiles volantes » étaient de la fête à Toronto. Les gens cherchaient les célébrités à plumes qui vauquaient à leurs occupations partout dans la ville. Ceux qui les signalaient sur les médias sociaux couraient la chance de remporter des prix, comme des livres des éditions Firefly et des articles Fjällräven exclusifs.

Un simple échantillon : des prestations de qualité retransmises en direct ont été offertes sur une foule de sujets. Le Toronto Ornithological Club a accueilli le légendaire David Allen Sibley. Le



Bruant chanteur/Song Sparrow Photo : May Haga

biologiste et auteur Chris Earley a présenté son livre *Feed the Birds*. Les spécialistes des migrations et des pluviers Stu Mackenzie et Andrea Gress, tous les deux

d'Oiseaux Canada, ont présenté des exposés.

De concert avec le Cornell Lab of Ornithology, le Festival du film environnemental Planet in Focus



Promenade d'observation d'oiseaux en 2019/Bird walk in 2019 Photo : Andrés Jiménez

a présenté en première mondiale le documentaire primé *Bird of Prey*. L'événement comprenait une interview avec le réalisateur, Eric Liner, et il a été fort bien reçu aux Philippines, aux États-Unis, au Costa Rica, au Royaume-Uni et en Colombie, entre autres. Des commentaires comme celui-ci nous ont fait chaud au cœur : « En tant que Philippin vivant à Toronto, je suis enchanté de pouvoir visionner ce film sur le Pithécophage des Philippines! » .

Des diffusions en direct comme le concert matinal au High Park Nature Centre et les ateliers sur les cris et chants d'oiseaux et le jardinage de l'Office de protection de la nature de Toronto et de la région ont permis aux participants d'explorer la nature de chez eux.

Oiseaux Canada a eu l'immense plaisir de créer une version bêta de notre plateforme d'apprentissage en ligne comprenant un cours sur l'observation des oiseaux par la voix pour les malvoyants.

Nous avons beaucoup appris. Ce n'est pas ce que nous envisagions, mais ce fut le festival ornithologique le plus accessible jamais présenté. Le mode virtuel a rejoint les personnes qui ne savaient pas où trouver des espaces verts à proximité. Le commun des mortels était accueilli sans ambages, ce qui a fait grimper l'achalandage. Voici ce qu'un participant nous a confié : « Votre cours en ligne pour les aveugles et les malvoyants m'a fait percer un mystère vieux de 10 ans, un oiseau que j'entendais mais que personne ne pouvait me nommer. Un Bruant chanteur. »

Sans votre enthousiasme, rien de cela ne serait arrivé! Nous avons affronté les vents contraires. Notre site Web a reçu 7000 visiteurs,



Grand birdathon pancanadien/Great Canadian Birdathon Photo : Quinten Wiegiersma

nos événements virtuels ont attiré bien au-delà de 3000 participants et nos cours en ligne 200 (jusqu'à présent) et nous avons enregistré plus de 10 000 interactions sur les médias sociaux.

La Fête des oiseaux de Toronto 2020 a pu se dérouler grâce au généreux soutien de champions des oiseaux comme la Fondation TD des amis de l'environnement, Armstrong Bird Food, Acart Communications, Pattison Outdoor, Feather Friendly et Firefly Books. Merci!

Au-delà de cet événement, l'innovation était à l'honneur à Oiseaux Canada et chez nos sympathisants cette année. Au menu du Grand Birdathon pancanadien : créativité et engagement. Par exemple, des adolescents et de jeunes adultes, les *Quaranteens*, ont effectué un relevé « pro-distanciation » , assis

chacun sur leur toit. En quelques semaines, notre programme *Des élèves aux oiseaux* est devenu *Des élèves aux oiseaux à la maison*, mobilisant des écoliers et leur famille en toute sécurité.

L'enseignement reçu cette année influera sur la version 2021 de la Fête des oiseaux de Toronto. Avec l'appui de nos champions commanditaires, nous comptons maintenir la chasse aux « étoiles volantes » . Les activités en ligne continueront d'abattre les barrières entre les gens et les oiseaux. Et point n'est besoin d'attendre l'an prochain pour participer. La Semaine des oiseaux de Vancouver (vancouverbirdweek.ca; en anglais) se déroulera cet automne et surveillez torontobirdcelebration.ca pour encore plus d'événements à venir cette année!

Andrés Jiménez est coordonnateur – Programme urbain à Oiseaux Canada.